

STAGE VOIX ET POLYPHONIES

14/15/16/17 mai 2026 10h00-17h00

28B route de Cobonne /Aouste sur Sye

SALLE DE RENC'ARTS

Des chants polyphoniques pour le plaisir du mélange des voix, des timbres pour se laisser vibrer sur des chants pleins d'émotions et d'énergie

Une préparation corporelle et vocale pour chanter longtemps et sans fatigue pour gagner en puissance, en stabilité et en couleur

Des exercices rythmiques qui utilisent tout le corps pour se sentir confortable et confiant.e

Des jeux vocaux pour développer son écoute et découvrir l'univers de chacun.e

Stage dirigé par Brigitte Gardet

Depuis 25 ans, je fais partager ma passion pour l'improvisation, sous forme d'ateliers, de stages et de concerts.

Après mes études au conservatoire de Lyon, j'ai travaillé ma voix auprès de G.Marini (Italie), André Dominici (Corse), Lala Tataraidzé, Nat'o Zumbadzé

(Géorgie), Tzvetanka Varimezova (Bulgarie), Eric Marchand (Bretagne) David

Eskenazy (Jazz), Gaël Aubrit (Improvisation, Isabelle Bonnadier (chant lyrique) ...

Formation "Potentiel de la voix parlée, de la voix chantée" méthode de Jo Estill.

Formation «Anatomie pour la voix» Blandine Calais-Germain

10/15 participant.es

Tarif: 240€ + adhésion à Renc'Arts

Tarif réduit me contacter

www.brigittegardet.com

06 85 40 89 98

bcgardet@gmail.com

BULLETIN D'INSCRIPTION

**Je m'inscris au stage
Polyphonies
des 14/15/16/17 mai 2026
10h00-17h00**

**Avec cette fiche d'inscription
je m'engage à être présent.e au stage
Règlement le jour même
À renvoyer par mail
bcgardet@gmail.com**

PRENOM NOM :

Adresse mail

Tel portable :

Date :

Signature :