

STAGE IMPROVISATIONS VOIX

01/02/03 mai 2026 10h00-17h00

28B route de Cobonne /Aouste sur Sye

SALLE DE RENC'ARTS

Être dans le plaisir de la rencontre des voix et de l'ouverture aux imprévus et possibles dans l'improvisation

Élargir son écoute par une présence à l'instant et aux autres

Découvrir tous les possibles de sa voix par la technique vocale

Développer son aisance rythmique par des jeux de coordinations

Apprécier la richesse de son imaginaire sonore éveillé

par les contraintes de jeux qui permettent de creuser,

de développer ou de se renouveler

Stage dirigé par Brigitte Gardet

Depuis 25 ans, je fais partager ma passion pour l'improvisation, sous forme d'ateliers, de stages et de concerts.

Après mes études au conservatoire de Lyon, j'ai travaillé ma voix auprès de G.Marini (Italie), André Dominici (Corse), Lala Tataraidzé, Nat'o Zumbadzé

(Géorgie), Tzvetanka Varimezova (Bulgarie), Eric Marchand (Bretagne) David

Eskenazy (Jazz), Gaël Aubrit (Improvisation, Isabelle Bonnadier (chant lyrique) ...

Formation "Potentiel de la voix parlée, de la voix chantée" méthode de Jo Estill.

Formation «Anatomie pour la voix» Blandine Calais-Germain

10/15 participant.es

Tarif: 180€/ Tarif réduit me contacter

www.brigittegardet.com

06 85 40 89 98

bcgardet@gmail.com



BULLETIN D'INSCRIPTION

**Je m'inscris au stage
Improvisations vocales
des 01/02/03 mai 2026
10h00-17h00**

**Avec cette fiche d'inscription
je m'engage à être présent.e au stage
Réglement le jour même
À renvoyer par mail
bcgardet@gmail.com**

PRENOM NOM :

Adresse mail

Tel portable :

Date :

Signature :